

初級教材教法

一堂課的各種可能性-活動概覽

一. 進入新課：

1. 依教材中生詞順序領讀，講解學生不懂處，老師糾正學生發音錯誤。
2. 老師自編暖身問題單，老師帶唸，糾正學生發音，並講解生詞及句意，再將學生分組進行暖身問題互問活動。老師繞堂糾正學生錯誤。
3. 不依教材中生詞順序教，僅抽出關鍵生詞，老師領讀、糾正學生發音並講解。其他生詞學生自行預習，若有問題再提問。
4. 直接進入課文，老師領讀、糾正學生發音並講解內容。
5. 使用圖片教學生生詞。
6. 使用圖片教學生說故事。
7. 不使用圖片帶學生聽故事。
8. ...
9. ...
10. ...
11. ...

課堂練習、複習：

12. 猜字	20. 角色扮演
13. 生編問題單互問	21. 聯想
14. 師編問題單互問	22. 看圖說故事
15. 依生詞或句型互相提問	23. 遊戲-心臟病
16. 回想課文	24. 遊戲-大富翁
17. 長句覆述	25. 遊戲-接龍
18. 填空	26. 遊戲-賓果
19. 情境創造	27. ...
	28. ...

二. 平時作業：

1. 主教材作業簿	6. 填空
2. 聽錄音-寫下答案 或 錄 下答案 或 寫下內容 或 錄下覆述內容	7. 回答問題單
3. 依定式編對話	8. 編問題
4. 寫日記	9. 編劇本
5. 改寫課文對話	10. ...

三. 平時測驗：

<ol style="list-style-type: none">1. 聽辨2. 寫聲調、拼音、注音3. 改錯字4. 聽寫、聽文意5. 選擇語意、回應、辨別句類6. 造句7. 句子重組8. 句子改錯9. 句子改寫	<ol style="list-style-type: none">10. 短文填空11. 閱讀理解12. 短文寫作13. 問答14. 主題論述15. 辯論16. 聽摘17. ...
---	--

四. 實境操作：

<ol style="list-style-type: none">1. 訪問2. 問卷調查3. 任務要求-主題性溝通以達成任務4. 收集資訊-實地研究或分析後分享	<ol style="list-style-type: none">5. 創造真實情境進行對話6. 辯論7. ...8. ...
---	---

備課之影響

課程設計出錯的原因有很多：課前的分析、課中的調整與修正、課與課間的銜接、時間的掌握等等均是關鍵。

課程設計出錯的後果可能有哪些？請思考各項問題的課程設計可能出了哪些錯。

1. 學生跟不上。
2. 學生覺得太慢。
3. 學生覺得沒學到他要的。
4. 學生昏昏欲睡。
5. 學生學了一課就忘了前一課。
6. 學生寫不出作業。
7. ...
8. ...
9. ...
10. ...

永康小叮嚀：學生是緊張的，是需要鼓勵的，課程內容絕對不是在刁難學生，而是給他們使用語言發揮的空間、知識與信心。

伍.實際備課

實用視聽華語第一冊第十課〔我到日本去了〕教學設計

教學目的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能於生活中討論簡單的旅程資訊 2. 能就已知資訊詢問相關細節
	<ol style="list-style-type: none"> 1. 語法「了」的初步學習（本次範例略） 2. 綜合使用語法「是...的」 3. 正確辨別使用語法「沒+V.」與「不+V.」（本次範例略） 4. 辨別不同位置的「來」與「去」並正確使用（本次範例略）
教學方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以本課主題融入句式、生詞、短語 2. 自然交談、小組互問、討論分享

（學生預習、課文對話二，以及聽寫測驗部分略）

模式	教學設計	教具
語法講解 新詞介紹 定式角色扮演	<p>1. 關鍵語法與生詞介紹－圖片引導</p> <p>老師以圖片引導「是...的」語法以及部分新詞： 大明說：「我 2008 年到日本去了！」 小中想要知道多一點，所以問： 「你是去做什麼的？」 「你是幾月幾號到日本去的？」 「你是坐船還是坐飛機到日本去的？」 「你是從台灣到日本去的嗎？」 「你是一個人去的嗎？」 大明說：「你問得太快了，再說一次。」 小中說：「好。」 「1. 你是去做什麼的？」 「2. 你是幾月幾號到日本去的？」 「3. 你是坐船還是坐飛機去的？」 「4. 你是從台灣到日本去的嗎？」 「5. 你是一個人去的嗎？」</p> <p>利用圖片與講義說明使用「是...的」語法的用法。 老師逐一教五個問題的回答以及部分新詞。 老師請學生扮演大明與小中，輪流兩次。請學生第三次嘗試不看圖。 老師繞堂糾錯。</p>	「大明與小中」圖片 交通工具 圖片 「是...的」基礎講義
泛聽輸入 跟唸 難詞說明	<p>2. 課文暖身：圖片引導</p> <p>老師就圖片一張張敘述故事： 「這是張先生，他 9 月 21 日從台灣坐飛機到日本去了。」</p>	「張先生」圖片 交通工具 圖片 「是...的」基礎講義

<p>分組覆述 提問</p>	<p>他不是去工作的，他是去看富士山的。他不是一個人去的，他是跟兩個朋友一塊兒去的。他說，到日本去玩兒的人很多，所以飛機票很難買。他玩兒得很好，也玩兒得很累。他是昨天晚上回來的，他是一個人坐飛機回來的，因為他那兩個朋友從日本坐飛機到美國去玩了。」</p> <p>老師請同學大概在心裡想想，猜測一下故事內容。</p> <p>老師再說一次故事。</p> <p>老師再說一次故事，並請學生逐句覆述。同時詢問學生想法，並聊聊其中新詞。</p> <p>老師就圖片按順序提問(遇新詞再次說明)：</p> <p>「這是誰？」</p> <p>「他姓什麼？」</p> <p>「他 9 月 21 日到哪裡去了？」</p> <p>「他是怎麼去的？」</p> <p>「他是去工作的嗎？」</p> <p>「他是去買東西的嗎？」</p> <p>「他是去做什麼的？」</p> <p>「他是一個人去的嗎？」</p> <p>「他是跟誰一塊兒去的？」</p> <p>「到日本去的飛機票好買嗎？」</p> <p>「為什麼?(承上題)」</p> <p>「他是什麼時候回來的嗎？」</p> <p>「他是一個人回來的嗎？」</p> <p>「他那兩個朋友呢？」</p> <p>「他那兩個朋友是去美國做什麼的？」</p> <p>「他那兩個朋友是怎麼去美國的？」</p> <p>老師將圖片發下，請學生互問同樣問題。</p> <p>老師繞堂糾錯。</p>	
<p>溝通</p> <p>小組練習 互問</p> <p>老師糾錯 提醒</p>	<p>3. 套入實際生活</p> <p>老師簡單介紹年、月、日說法。並簡單說明「過」。</p> <p>老師問學生有關過去旅行或兩地間移動問題。</p> <p>「你<u>昨天晚上</u>去過哪裡？」</p> <p>「你是去做什麼的？」</p> <p>「你是一個人去的嗎？」</p> <p>「你是從你家去的嗎？」</p> <p>「你是怎麼去的？」</p> <p>「你是什麼時候回家的？」</p> <p>「你是怎麼回家的？」</p> <p>老師請學生對老師隨機提類似問題，老師擬真回答。</p> <p>老師請學生互問並準備問完報告同學情況。</p> <p>(老師先示範)</p> <p>換為「來」的問題，同樣老師先示範。</p> <p>同模式換組再輪一次。</p>	<p>年、月、日 詞表</p> <p>交通工具 圖片</p>

唸 認字	<p>4. 課文生詞練習</p> <p>依序介紹各生詞與用法。</p>	課本生詞
跟唸 認字 分組輪唸 講解說明	<p>5. 進入課文對話一</p> <p>老師說明某些應注意的新字或部件寫法。</p> <p>老師請學生猜字認字。</p> <p>老師帶唸一次課文。</p> <p>學生分兩大組輪唸一次。</p> <p>老師於課文逐句說明，並溫故知新，隨機提問。</p> <p>學生分兩大組再念一次。老師要求學生嘗試不看書。</p> <p>老師請學生兩人一組對唸。老師要求學生嘗試不看書。</p>	課本
	<p>6. 進入課文對話二</p>	課本
學生提問 學生重組 老師糾錯 提醒	<p>7. 語序練習活動</p> <p>進行前先向學生說明中文語序特色，以及「是...的」於長句中的位置。</p> <p>老師將長句表發給同學們，並做示範。向同學發問： 「我到了哪裡？」</p>	長句表

	<p>「我是什麼時候去的？」</p> <p>「我是怎麼去的？」</p> <p>「我是一個人去的嗎？」</p> <p>「我是去做什麼的？」</p> <p>「我是從哪裡去的？」</p> <p>然後再整理學生提供的答案，拼湊出表過去事件的一個完整句。</p> <p>若學生不明白則再示範一次。接著請同學們輪流不可看答案，當發問人，並整理出長句。</p>	
溝通	<p>8. 依表說過去與未來事件的練習</p>	